

ఫ్యామిలీ సినిమా 'భలే ఉన్నాడే'

భలే ఉన్నాడే ఫ్యామిలీ అంతా కలసి చూడదగ్గ బ్యూటీఫుల్ ఎంటర్టైనర్: డ్రెస్ మీట్‌లో హీరో రాజ్ తరుణ్ యంగ్ హీరో రాజ్ తరుణ్ అవీకమింగ్ మూవీ 'భలే ఉన్నాడే'. రవీశ్విర్ అట్లీ బ్యానర్‌పై ఎన్‌వి కిరణ్ కుమార్ నిర్మిస్తున్న ఈ చిత్రానికి జె.శివసాయి వర్క్స్ డైరెక్టర్. బ్లాక్‌బస్టర్ మారుతి ఈ చిత్రాన్ని ప్రెజెంట్ చేస్తున్నారు. ఇప్పటికే విడుదలైన ఈ టీజర్, ట్రైలర్, సాంగ్స్ కి ప్రేమండన్ రెస్పాన్స్ వచ్చింది. వినాయకవలి సందర్భంగా సెప్టెంబర్ 7న ఈ సినిమా ప్రపంచవ్యాప్తంగా గ్రాండ్గా విడుదల కానుంది. ఈ నేపథ్యంలో మేకర్స్ డ్రెస్ మీట్ నిర్వహించారు. డ్రెస్ మీట్‌లో హీరో రాజ్ తరుణ్ మాట్లాడుతూ...అందరికీ నమస్కారం.. నేను వర్క్ చేసిన డైరెక్టర్ లో శివసాయి వన్ ఆఫ్ ది బెస్ట్ డైరెక్టర్. తన కన్విక్షన్, సినిమా చేసే విధానం అద్భుతంగా వుంది. నాకు డైరెక్టర్ అవ్వాలని వుందని ఎప్పుడూ చెబుతుంటాను. ఆయన డైరెక్ట్ చేసిన విధానం చూసిన తర్వాత నేను ఇంకా నేర్చుకోవాల్సింది చాలా వుందని అర్థమైంది. కిరణ్‌గారు చాలా సపోర్ట్ చేశారు. డైరెక్టర్ విజనీ తగ్గట్టు ప్రతిది సమకూర్చారు. మనీషా చక్కా పెర్ఫార్మింగ్ చేసింది. తెలుగు నేర్చుకొని డబ్బింగ్ చెప్పింది. శేఖర్‌పండ్లతో ఇది నా మూడో సినిమా. బ్యూటీఫుల్ మ్యూజిక్ ఇచ్చారు. మారుతిగారితో ఎప్పటినుంచో సినిమా చేయాలని వుండేది. ఈ



సినిమాతో కుదిరినందుకు చాలా హ్యాపీగా వుంది. సెప్టెంబర్ 7న సినిమా థియేటర్స్‌లో రిలీజ్‌తుంది. ఇది ప్రొఫర్ ఫ్యామిలీ ఎంటర్టైన్మెంట్. ఫ్యామిలీ అంతా కలసి చేసేలా తీశాం. బూటీఫుల్ ఎంటర్టైన్మెంట్, చాలా మంచి ఎమోషన్స్ వుంటాయి. తప్పకుండా థియేటర్స్‌లో సినిమా చూడండి అన్నారు. హీరోయిన్ మనీషా కందూర్ మాట్లాడుతూ.. ఇది నా ఫస్ట్ మూవీ. చాలా ఎక్సైటింగ్‌గా

వుంది. ఇందులో రోమాన్స్, కామెడీ వుంది. మీ అందరికీ నచ్చుతుంది. టీం అంతా చాలా సపోర్ట్ చేశారు. రాజ్ బెస్ట్ కో-స్టార్. డర్మక నిర్మాతలకు థాంక్స్. శేఖర్‌గారు అద్భుతమైన మ్యూజిక్ ఇచ్చారు. అందరూ థియేటర్స్‌లో మూవీ చూసి ఎంజాయ్ చేయాలి అని కోరారు. డైరెక్టర్ శివసాయి వర్క్స్ మాట్లాడుతూ.. భలే ఉన్నాడే నా ఫస్ట్ మూవీ. సినిమా కూడా చాలా బావుంటుంది. నాకు అవకాశం ఇచ్చిన

మారుతిగారికి థాంక్స్. రాజ్ తరుణ్ ఈ టైటిల్‌కి వర్మెన్స్ యాస్ట్. చాలా ఫ్రెండ్స్ కనిపిస్తున్నాడు. ఇందులో తను శారీ డ్రావర్ క్యారెక్టర్‌లో కనిపిస్తాడు. అమ్మాయికి చీర కట్టాలంటే ఒక కంప్లెక్స్ లెవల్ వుందా. దాని ప్రకారం ఈ క్యారెక్టర్ లుక్‌ని డిజైన్ చేశాం. తను ఎందుకు ఇలా వున్నాడనేది సెప్టెంబర్ 7న తెలుస్తుంది. వినాయకవలి రోజు రిలీజ్ చేస్తున్నాం కాబట్టి మార్నింగ్ పూజ చేసుకొని ఈవెనింగ్, నైట్ షోకి వెళితే హ్యాపీగా ఫ్యామిలీ అంతా ఎంజాయ్ చేసి సినిమా ఇది. చాలా హెల్పీ కామెడీ వుంటుంది. తప్పకుండా మీ అందరికీ నచ్చుతుంది అన్నారు. నిర్మాత కిరణ్ కుమార్..ఇది మా ఫస్ట్ సినిమా. చాలా మంచి సినిమా తీశామనే నమ్మకం వుంది. సినిమా చాలా బావుంటుంది. రాజ్‌గారు, డైరెక్టర్‌గారు, అందరికీ థాంక్స్. ఇది మంచి ఫ్యామిలీ ఎంటర్టైన్మెంట్. అందరికీ నచ్చుతుంది అన్నారు. సంగీత దర్శకుడు శేఖర్ చంద్ర మాట్లాడుతూ.. ఈ సినిమా సూపర్ ఎక్స్ పీరియన్స్. చాలా కొత్త జోనర్. సాంగ్స్ డిఫరెంట్‌గా ట్రై చేశాం. రెండు పాటలు విడుదలయ్యాయి. మంచి రెస్పాన్స్ వస్తోంది. మారుతిగారు చాలా మంచి ఐడియాస్ ఇచ్చారు. రాజ్ తరుణ్‌తో ఇది మూడో సినిమా. రాజ్ క్రేజ్ ఎనర్జీతో చేశారు. ఆడియన్స్ సినిమాని చాలా ఎంజాయ్ చేస్తారు అన్నారు.



మ్యాన్ ఆఫ్ ది ఇయర్ హీరోగా జాన్సికపూర్ హీరోయిన్‌గా బాలీవుడ్ స్టార్ నటించు సైఫ్ అలీఖాన్ విలన్‌గా దర్శకుడు కొరటాల శివ తెరకెక్కిస్తున్న థారీ చిత్రం 'దేవర్' కోసం అందరికీ తెలిసిందే. సెప్టెంబర్ 27న గ్రాండ్గా పాన్‌ఇండియా రిలీజ్ సినిమా రిలీజ్ కాబోతుంది.

గ్రాండ్ రిలీజ్‌కు సిద్ధమవుతున్న 'జనక అయితే గనక'



ఆకట్టుకుంటోన్న సుహాసీ, దిల్ రాజు ప్రొడక్షన్స్ 'జనక అయితే గనక' ట్రైలర్.. సెప్టెంబరు 7న మూవీ గ్రాండ్ రిలీజ్.

పెర్ఫార్మర్ యాక్టర్ సుహాసీ, సంగీత్రన హీరోహీరోయిన్లుగా దిల్ రాజు ప్రొడక్షన్స్ బ్యానర్‌పై రూపొందుతోన్న తాజా చిత్రం 'జనక అయితే గనక'. శిరీష సమర్పణలో హరితన రెడ్డి, హన్మిత్ ఈ సినిమాను నిర్మించారు. ఈ చిత్రాన్ని సందీర్ రెడ్డి బండ్ల డైరెక్ట్ చేశారు. సెప్టెంబర్ 7న ఈ సినిమా గ్రాండ్ రిలీజ్ కానుంది. మంగళవారం ఈ సినిమా ట్రైలర్‌ను మేకర్స్ విడుదల చేశారు. ట్రైలర్‌ను గమనిస్తే.. సుహాసీకు పెజ్జెనప్పటికీ పిల్లలు వద్దని అనుకుంటూ ఉంటాడు. అందుకు కారణం.. ఖర్చులు పెరిగిపోయాయని అతని భయం. భార్యకు ఏం చెప్పి మేనేజ్ చేస్తున్నాడనేది ఎవరికీ అర్థంకాదు. అతని కుటుంబ సభ్యులందరూ పిల్లలు కనమని ఎంత బలవంతం చేసినా అందరికీ సర్టి ఫెస్టివలంకాడనే విషయానను కామెడీ సన్నివేశాలతో చూపించారు. ఇలాంటి

మనస్తత్వమున్న హీరోకి తన భార్య గర్భవతి అని తెలిసినప్పుడు ఏం చేస్తాడు.. మధ్య తరగతి వ్యక్తి అయిన హీరో ఎవరిపై కేసు వేస్తాడు.. ఎందుకు? అనే విషయాలను తెలుసుకోవాలంటే సినిమా చూడాల్సిందేనంటున్నారు దర్శక నిర్మాతలు.

బలగం వంటి సెన్సేషన్ బ్లాక్‌బస్టర్ సాఫింది దిల్ రాజు ప్రొడక్షన్స్‌లో వర్మెన్స్ సినిమా ఇది. బలగం సినిమా కంటెంట్‌పై దిల్ రాజు ఎంత నమ్మకంగా ఉన్నారో.. అంతే నమ్మకంతో 'జనక అయితే గనక' సినిమాపై నమ్మకంగా ఉన్నారు. ఇప్పటికే విడుదలైన టీజర్, నా ఫేవరేట్ నా పెళ్లాం సాంగ్‌ను సూపర్ రెస్పాన్స్ వచ్చింది. ట్రైలర్ కూడా సినిమాపై ఆసక్తిని మరింత పెంచుతుంది.

ఈ సందర్భంగా దిల్ రాజు మాట్లాడుతూ "మధ్య తరగతి తండ్రికి ఉండే కష్టాలను అందరం చూసి ఉంటాం ప్రతి ఇంట్లో లైఫ్లో చూసిన ఇన్సిడెంట్‌ను బేస్ చేసుకుని కథను తయారు చేశారు. దీనిని హ్యామర్‌గా, మంచి కాన్సెప్ట్తో సినిమా చేశారు. సినిమా చూశాను. చాలా రోజుల తర్వాత ఓ మంచి సినిమాను మీరు చూడబోతున్నారనే నమ్మకంతో ఉన్నాం. సెప్టెంబర్ 7న సినిమాతో మీ ముందుకు వస్తున్నాం. రాజ్‌గార్ నంత హ్యామర్ ఉంటుంది. నాన్ స్టాప్ ఎంటర్టైన్మెంట్ మూవీ ఇది. సుహాసీ, సంగీత్రన జంట ఆన్ స్క్రీన్ చక్కగా ఉంటుంది. సెప్టెంబర్ 7న 'జనక అయితే గనక' సినిమాతో మీ అందరి ముందుకొస్తున్నాం" అన్నారు.



న్యూలుక్ ఫ్రీయ వడల మణి

క్లాస్ సినిమా 'మత్తు వదలరా2'

క్లాస్ ఎంటర్టైన్మెంట్, మైత్రీ మూవీ మేకర్స్, శ్రీ సింహ కోడూరి, సత్య, రిశేష్ రానా క్రేజ్ ఎంటర్టైన్మెంట్ 'మత్తు వదలరా 2' నుంచి ఫారియా అబ్దుల్లా ఫస్ట్ లుక్ రిలీజ్.

శ్రీ సింహ కోడూరి, సత్య, రిశేష్ రానా దర్శకత్వంలో వచ్చిన సెన్సేషనల్ హిట్ మూవీ 'మత్తు వదలరా'. ఇప్పుడు అదే క్రీయేటివ్ టీమ్ సీక్వెల్ 'మత్తు వదలరా 2'తో ఎంటర్టైన్మెంట్ చేరుదానని రెడీ అయ్యారు. ప్రతిష్టాత్మక బ్యానర్ మైత్రీ మూవీ మేకర్స్ సమర్పణలో క్లాస్ ఎంటర్టైన్మెంట్ బ్యానర్‌పై చిరంజీవి (చెర్ర), హేమలత్ పెదమల్లు ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నారు. రీసెంట్గా రిలీజైన సినిమా ఫస్ట్ లుక్ పోస్టర్‌కు ట్రైమండ్స్ రెస్పాన్స్ వచ్చింది. 'మత్తు వదలరా 2'లో హీరోయిన్ ఫారియా అబ్దుల్లా నిధి పాత్రలో కనిపించనున్నారు. ఈ రోజు మేకర్స్ ఫారియా అబ్దుల్లా ఫస్ట్ లుక్ రిలీజ్ చేశారు. గన్ వట్టకొని ఇంటిన్స్ లుక్‌లో చూస్తున్న ఫారియా యాక్టర్ అదిరిపోయింది. ఈ చిత్రంలో సునీల్, వెన్నెల కిషోర్, ఆజయ్, రోమాణి, రాజా చెంబోలు, రూప్సీ, శ్రీనివాస్ రెడ్డి, గుండు సుదర్శన్ ముఖ్యమైన పాత్రల్లో నటిస్తున్నారు. ప్రతి పాత్ర కీలకంగా ఉండబోతోంది. ప్రముఖ నటులు చేరడంతో ఎంటర్టైన్మెంట్ నెక్స్ట్ లెవెల్ వుండబోతోంది. దీనికి కాల బైరవ సంగీతం అందిస్తుండగా, సురేష్ సారంగం సినిమాటోగ్రఫీ అందిస్తున్నారు. ఈ సినిమా సెప్టెంబరు 13న గ్రాండ్గా విడుదల కానుంది.



ప్రేక్షకులను అలరించనున్న 'అహో! విక్రమార్క'



'అహో! విక్రమార్క' అన్ని ప్రాంతాల వారికి కన్వెట్ అయ్యేలా ఉంటుంది.. దర్శకుడు పేట త్రికోటి బ్లాక్‌బస్టర్ 'మగధీర'తో సహా పలు దక్షిణభారత చిత్రాలలో విభిన్న పాత్రలు, ఆకర్షణీయమైన నటనతో ఆకట్టుకున్న దేవ్‌గిల్ ప్రస్తుతం 'అహో! విక్రమార్క' అంటూ హీరోగా తన అదృష్టాన్ని పరీక్షించుకునేందుకు వస్తున్నాడు. రాజ్‌మోహి వద్ద కో డైరెక్టర్గా పని చేసిన పేట త్రికోటి ఈ చిత్రానికి దర్శకత్వం వహించారు. దేవ్‌గిల్ ప్రొడక్షన్స్ మీద నిర్మించిన ఈ చిత్రం ఆగస్ట్ 30న విడుదల కానుంది. ఈ క్రమంలో చిత్రదర్శకుడు త్రికోటి మీడియాతో ముచ్చటించారు. ఆయన చెప్పిన సంగతులివే..

"నేను మగధీరకు కో డైరెక్టర్గా పని చేశాను. ఆ ట్రైలర్‌లో దేవ్‌గిల్‌తో పరిచయం ఏర్పడింది. ఆ ట్రైలర్ నేనే అతనికి డైలాగ్స్ ప్రాక్టీస్ చేయించేవాడిని. అప్పటి నుంచి మా మధ్య మంచి బంధం ఉంది. హీరోగా ఓ సినిమా చేయాలని దేవ్ గిల్ ఎప్పుడూ అంటూ ఉండేవాడు. కానీ నేను అంత సీరియస్‌గా తీసుకోలేదా. ఆర్‌ఆర్‌ఆర్ కోసం పని చేస్తున్న టైంలో దేవ్ గిల్ సినిమా ప్రపోజల్ తీసుకోవచ్చాడు. పూజెలో ఓ ఆఫీస్ కూడా ఓపెన్ చేసేశాడు. దేవ్ గిల్‌కు విలన్ ఇమేజ్ ఉంది. అలాంటి ఇమేజ్ ఉన్న వ్యక్తిని హీరోగా తెరపైకి తీసుకు రావాలంటే ఎలాంటి జానం చేయాలని చాలా అనుకున్నాం. ఫ్యామిలీ, ఎమోషన్ ఇలా ఏది చేసినా అంత కుదరదని అనుకున్నాం. చివరకు ఓ పవర్‌ఫుల్ పోలీస్ అఫీసర్ పాత్రతో కథను నడిపిస్తే బాగుంటుందని ఈ కథను అనుకున్నాం. విజయేంద్ర ప్రసాద్ వద్ద పని చేసిన వర్మ ఈ కథను అద్భుతంగా రాశారు. దేవ్ గిల్ తన ఇన్‌ఫ్లెన్స్ కూడా ఇస్తుండేవాడు.

ఇందులోని పోలీస్ అఫీసర్ అంద్రా నుంచి పుణేకు ట్రాన్స్‌ఫర్ అవుతాడు. అలా ఈ కథను అన్ని ప్రాంతాల వారికి కన్వెట్ అయ్యేలా ఉంటుంది. హిందీ, మరాఠీ, తెలుగు ఇలా అన్ని భాషల ఆడియన్స్‌ను ఆకట్టుకునేలా ఉంటుంది. ఇందులో హీరోయిన్‌కు మంచి ఇంపాక్ట్ ఉంటుంది. రెక్టర్ పాత్రలో హీరోయిన్ కనిపిస్తారు. ఓ తెలుగువ్యాయాం అయితో బాగుంటుందని చిత్రా శక్తాని తీసుకున్నాం. ఆమె చక్కగా నటింపారు. ఈ కథ కమర్షియల్‌గా దేవ్ గిల్‌కు ఎలా సెట్ అవుతుందో అలా మలిచాను. నేను చేసిన డిక్టలు చూడకు రామయ్య బాగా అడింది. జాప్యా అంతగా ఆకట్టుకోలేదు. ఇది నాకు మూడో సినిమా. దీంతో ఎలాంటి ఫలితం వస్తుందో చూడాలి.

ఈ సినిమాకు మ్యూజిక్ కోసం ముందుగా చాలా మందిని అనుకున్నాను. బాలీవుడ్ నుంచి, టాలీవుడ్ నుంచి ఇలా అనుకున్నాం. ఒక దశలో కీరవాణిగారిని అడగాలా? వద్దా? అని అనుకున్నాను. కానీ దేవ్ గిల్ తనకున్న పరిచయంతో రవి బ్రహ్మారాం తీసుకోవచ్చారు. ఆయన ఈ కథ విని, సినిమా చూసి మంచి కమర్షియల్‌గా ఉందని అన్నారు. కానీ టైం కావాలని అన్నారు. ఆయన అద్భుతమైన మ్యూజిక్, ఆర్‌ఆర్ ఇచ్చారు. ఓ విలన్ హీరోగా మారితే ఎలా ఉంటుంది అనేది కథ. ఇందులో కాన్ మదర్ సెంటిమెంట్ కూడా ఉంటుంది. యాక్టర్ ఎవిసోర్స్ అద్భుతంగా వచ్చాయి. రియల్ సతీష్‌గారు ఫైట్స్ బాగా కంపోజ్ చేశారు. మంచి అవుట్‌పుట్ ఇచ్చారు.

దసరాకు రానున్న 'మానాన్న సూపర్ హీరో'

రాజ్‌మోహి వద్ద కో డైరెక్టర్గా పని చేసిన పేట త్రికోటి ఈ చిత్రానికి దర్శకత్వం వహించారు. దేవ్‌గిల్ ప్రొడక్షన్స్ మీద నిర్మించిన ఈ చిత్రం ఆగస్ట్ 30న విడుదల కానుంది. ఈ క్రమంలో చిత్రదర్శకుడు త్రికోటి మీడియాతో ముచ్చటించారు. ఆయన చెప్పిన సంగతులివే..

"నేను మగధీరకు కో డైరెక్టర్గా పని చేశాను. ఆ ట్రైలర్‌లో దేవ్‌గిల్‌తో పరిచయం ఏర్పడింది. ఆ ట్రైలర్ నేనే అతనికి డైలాగ్స్ ప్రాక్టీస్ చేయించేవాడిని. అప్పటి నుంచి మా మధ్య మంచి బంధం ఉంది. హీరోగా ఓ సినిమా చేయాలని దేవ్ గిల్ ఎప్పుడూ అంటూ ఉండేవాడు. కానీ నేను అంత సీరియస్‌గా తీసుకోలేదా. ఆర్‌ఆర్‌ఆర్ కోసం పని చేస్తున్న టైంలో దేవ్ గిల్ సినిమా ప్రపోజల్ తీసుకోవచ్చాడు. పూజెలో ఓ ఆఫీస్ కూడా ఓపెన్ చేసేశాడు. దేవ్ గిల్‌కు విలన్ ఇమేజ్ ఉంది. అలాంటి ఇమేజ్ ఉన్న వ్యక్తిని హీరోగా తెరపైకి తీసుకు రావాలంటే ఎలాంటి జానం చేయాలని చాలా అనుకున్నాం. ఫ్యామిలీ, ఎమోషన్ ఇలా ఏది చేసినా అంత కుదరదని అనుకున్నాం. చివరకు ఓ పవర్‌ఫుల్ పోలీస్ అఫీసర్ పాత్రతో కథను నడిపిస్తే బాగుంటుందని ఈ కథను అనుకున్నాం. విజయేంద్ర ప్రసాద్ వద్ద పని చేసిన వర్మ ఈ కథను అద్భుతంగా రాశారు. దేవ్ గిల్ తన ఇన్‌ఫ్లెన్స్ కూడా ఇస్తుండేవాడు. ఇందులోని పోలీస్ అఫీసర్ అంద్రా నుంచి పుణేకు ట్రాన్స్‌ఫర్ అవుతాడు. అలా ఈ కథను అన్ని ప్రాంతాల వారికి కన్వెట్ అయ్యేలా ఉంటుంది. హిందీ, మరాఠీ, తెలుగు ఇలా అన్ని భాషల ఆడియన్స్‌ను ఆకట్టుకునేలా ఉంటుంది. ఇందులో హీరోయిన్‌కు మంచి ఇంపాక్ట్ ఉంటుంది. రెక్టర్ పాత్రలో హీరోయిన్ కనిపిస్తారు. ఓ తెలుగువ్యాయాం అయితో బాగుంటుందని చిత్రా శక్తాని తీసుకున్నాం. ఆమె చక్కగా నటింపారు. ఈ కథ కమర్షియల్‌గా దేవ్ గిల్‌కు ఎలా సెట్ అవుతుందో అలా మలిచాను. నేను చేసిన డిక్టలు చూడకు రామయ్య బాగా అడింది. జాప్యా అంతగా ఆకట్టుకోలేదు. ఇది



అనుకున్నాను. కానీ దేవ్ గిల్ తనకున్న పరిచయంతో రవి బ్రహ్మారాం తీసుకోవచ్చారు. ఆయన ఈ కథ విని, సినిమా చూసి మంచి కమర్షియల్‌గా ఉందని అన్నారు. కానీ టైం కావాలని అన్నారు. ఆయన అద్భుతమైన మ్యూజిక్, ఆర్‌ఆర్ ఇచ్చారు. ఓ విలన్ హీరోగా మారితే ఎలా ఉంటుంది అనేది కథ. ఇందులో కాన్ మదర్ సెంటిమెంట్ కూడా ఉంటుంది. యాక్టర్ ఎవిసోర్స్ అద్భుతంగా వచ్చాయి. రియల్ సతీష్‌గారు ఫైట్స్ బాగా కంపోజ్ చేశారు. మంచి అవుట్‌పుట్ ఇచ్చారు.

వైద్యం ఆదో అంతులేని ఆశాం. అంతే తెలియని సమద్రం. దాన్ని మధించాలి. అతుబట్టని వ్యాధుల గుట్టును తేల్చి.. వాటి పనిబట్టాలి. సమాజానికి ఉపయోగ పడేలా ఏదైనా సాధించాలి. అదే ఆ యువ వైద్యురాలి లక్ష్యం ఇప్పటికే పలు పరిశోధనలతో ఆమె తన ప్రతిభను విశ్వవేది కలపై చాటారు. అమెరికలోని శాన్ఫ్రాన్సిస్కోలో ఈ ఏడాది మేలో ఈఎస్ఎన్ సదస్సు జరిగింది. ఎలక్ట్రో కెమికల్ సానైటీ అధ్యర్థంలో ఎటూ జరిగే ఈ సమస్యలో ప్రపంచ వ్యాప్తంగా ఉన్న సైంటిస్టులు తమ పరిశోధనలను సమర్పించారు. కానీ అక్కడో యువ వైద్యురాలు సమర్పించిన పత్రాలు అందరినీ ఆకృష్టపరిచాయి పాఠాల్లో పెరిగే కోట్లకు వాడే కుటుంబం మనుషులపై వాటి దుష్ప్రభుత్వం పాటు, గ్రఫీనిపై ఆమె చేసిన పరిశోధనను సదస్సులో అభినందించని వారి లేరు. ఇది హైదరాబాద్కు చెందిన ఉమాదేవి ఘనత. ఇదొక్కటే కాదు ప్రజలకు ఉపయోగపడే అనేక పరిశోధనలూ చేశారామె. మియాఫూర్కు చెందిన కోవూరి ఉమాదేవి హైదరాబాద్లో వదో తరగతి, గుంటూరులో ఇంటర్ వదిలి.. ఉస్మానియా మెడికల్ కళాశాలలో ఎంటిబిఎస్ సీటు తెచ్చుకున్నారు. ఆ సమయంలో కొవిడ్ మహమ్మారి ప్రపంచాన్ని అతలాకుతలం చేసింది.

దీంతో ఉమాదేవి కరోనా వైరస్పై పరిశోధన చేశారు. పిజిలో థీసీస్ కూడా దానిపైనే సమర్పించారు.

తెలంగాణ స్టేట్ చాన్సెలర్ అవార్డ్ కేటగిరీ సెక్షన్లో కొవిడ్పై ఆమె ఇచ్చిన పేపర్ ప్రజాబేషన్ను నిపుణులందరూ ప్రశంసించారు. సీటీ స్కాన్ చేయకుండా కేవలం రక్త పరీక్షతోశరీరంలో కొవిడ్ స్థాయిని తెలుసుకునే విధానంపై ఉమాదేవి సమర్పించిన ఈ పరిశోధనా పత్రం ఆగ్రస్థానంలో నీలివి అవార్డు గెలుచుకుంది. ఆ తర్వాత ఆమె వెనెతిరిగి చూడలేదు. ఆర్థిఫిషియల్ ఇంటెలిజెన్స్, మెషిన్ లెర్నింగ్, టెరాహెర్ట్జ్ ఇమేజింగ్ ఫర్ డిటెక్టింగ్ ఆఫ్ క్యాన్సర్స్, నానో మెటీరియల్, టెక్నాలజీపై రెండుభాగా పరిశోధనలు చేసునతన్నారు. ఇవి ఫలవంతమైతే ఎలాంటి అయ్యజెరిగి, రేడియేషన్ ప్రభావం లేకుండానే క్యాన్సర్ను, దాని స్థాయిని గుర్తించే రికార్డులు అవివృతమవుతాయి. నేపథ్యంలోనే ఉమాదేవి యూరోపియన్ కాంగ్రెస్ ఆఫ్ ఇంటర్నల్ మెడిసిన్ నుంచి ప్రత్యేక ఆహ్వానం అందుకున్నారు. ఈ ఏడాది మార్చి తుర్కీయే ఇస్టాంబుల్ జరిగిన సదస్సులో అస్తమా ఉన్న ఆవట్ట.. లేని వాళ్లపై కరోనా వైరస్ చూపిన ప్రభావంలో తేడాపై ఇచ్చిన ప్రజాబేషన్ ఆమెను

ఆమె శోధన ప్రపంచం మెచ్చుకుంది !

మరో మెట్టు ఎక్కింది. అంతటితో ఆగలేదామె.. యూరోపియన్ అసోసియేషన్ ఆఫ్ క్యాన్సర్ రిసెర్చ్ (ఈఎసిఆర్)లో ప్రపంచవ్యాప్తంగా క్యాన్సర్పై పరిశోధన చేస్తున్న వైద్యులు, శాస్త్రవేత్తల సభ్యులుగా ఉంటారు. ఇందులో చేశం నుంచి కొద్ది మంది వైద్యులు మాత్రమే ఉండగా.. ఉమాదేవి ఎర్లై కెరర్ సభ్యురాలిగా ఉన్నారు. ప్రస్తుతం నిజామాబాద్ ప్రభుత్వ వైద్య కళాశాలలో పిజి ఫూర్చేసి, అక్కడే సీనియర్ రెసిడెంట్గా పని చేస్తున్న ఉమాదేవి పరిశోధనలు సాకారమైతే వైద్యరంగంలో మేలిమలుపు భార్యం.

ఎన్.వి.జయలక్ష్మి.

- ❖ వివిధ పరిశోధనలకుగాను భారతీ ప్రభుత్వం నుంచి ఆమె పది పేటెంట్ హక్కులు సాధించారు.
- ❖ ఎంటిబిఎస్ చదువుతుండగా అకడమిక్స్లో చూపిన ప్రతిభకు సామెత్రిబియ పూత అవార్డును అందుకున్నారు.
- ❖ ఇజ్రాయెల్ ఇంటర్నేషనల్ టెరాహెర్ట్జ్ ఇమేజింగ్ ఫర్ డిటెక్టింగ్ ఆఫ్ బ్రెస్ట్ క్యాన్సర్ అనే అంశంపై సదస్సులో పాల్గొన్నారు. □



కేరళ బాధితులను రక్షించేందుకు..

రావణుడు ఎత్తుకెళ్లిన సీతను రక్షించడానికి రాముడు కట్టిన రామసేతు గురించి వినాశనం..కానీ, ఇప్పుడు సీతే.. ప్రజల్ని కాపాడేందుకు ఉరకలెత్తుతున్న వరద మీద వారధి కట్టింది! అలాగని ఇదేమీ రామాయణ గాథ కాదు.. కేరళ కొండపరియల బాధితులను రక్షించేందుకు భారతసైన్యాధికారిజీ **మేజర్ సీతా షెట్టి** చేసిన కృషి అందుకే, ఆమె పేరు మారుమోగుతోంది. ఈ పనిలో కీలకంగా వ్యవహరిస్తోన్న మద్రాస్ ఇంజినీర్ గ్రూప్కి నాయకత్వం వహించిన ఏకైక మహిళా అధికారిణిగా జనమంతా ఆమెకు జేజేలు పలుకు తున్నారు. పశ్చిమ కనుమల్లో వుట్టిన ప్రశంయూనికి కేరళలోని వయనాడ్.. అల్లకల్లోలమైంది. పెద్ద ఎత్తున పేరుకున్నబురద, పొంగిపొర్లుతోన్న వాగులూ, కొట్టుకుపోయిన వంతెనలు..రెస్క్యూ టీమ్లు బాధితుల్ని చేరుకునే పీలు లేకుండా చేస్తున్నాయి. అప్పుడే సీతా షెట్టి సేవంగిలా దూసుకోవచ్చారు. మరో అధికారి అసీత్ కలిసి పరిస్థితులను అంచనా వేశారు. తాత్కాలిక వంతెనలు (బెయిలి) ఏర్పాటు చేయాలని నిర్ణయించుకున్నారు. వీటిని నిర్మించేందుకు సీత అధ్యర్థంలో ఆర్మీకి చెందిన మద్రాస్ ఇంజినీరింగ్ గ్రూప్ పనిలో దిగింది. ముందుగా ముందర్కెల్ల మరారలను కలిపి ఈ నిర్మాణానికి అవసరమైన విడిభాగాలను హెలికాప్టర్లూ, ట్రక్కుల్లో వరద ప్రభావిత ప్రాంతానికి తరలింపారు అవి అక్కడికి చేరుకునేసరికి సాయంత్రం అయినా, ఆ చివ్వు దీకటి, జోరువానల మధ్యనే వంతెన నిర్మాణం చేపట్టి నిర్మాణమంతా పనిచేశారు. జూలై 31 రాత్రి 9 గంటలకు ప్రారంభించి. మార్చాడు సాయంత్ర

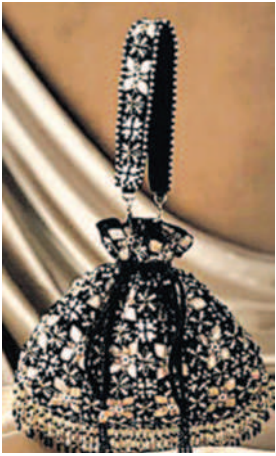
5.30 గంటలకల్లా వంతెన పూర్తి చేసేశారు. 24 టన్నుల సామర్థ్యంతో 190 అడుగుల పొడవైన వంతెనను అంత త్వరగా నిర్మించడం అంత సులువేం కాదు. పైగా ప్రతికూల వాతావరణం. ఈ సమయంలో సీత అసాధారణ నాయకత్వ నైపుణ్యాలను ప్రదర్శించారు. అందుకే ఆమెను సోషల్మీడియా సూపర్ హీరోగా కీర్తిస్తోంది. ఈ బెయిలి వంతెన నిర్మాణం. ప్రభావిత ప్రాంతాల్లో సహాయక చర్యలకు, శోధనా కార్యకలాపాల్లో కీలకమైన అడుగులు వేయడానికి సాయపడుతుంది.జూడలేని బాధితులను గుర్తించే పీలు కలుగుతుంది. క్లిష్టమైన పరిస్థితుల్లో తనదైన సమయస్ఫూర్తి చూపించిన మేజర్ సీత



మద్రాస్ ఇంజినీరింగ్ గ్రూప్ (ఎంఇజి)లో మేజర్ సీతా షెట్టి ఏకైక మహిళాధికారి. ఈ బృందానిన మద్రాస్ సాఫర్స్ గా పిలుస్తారు. ఈ ఇంజినీరింగ్ యూనిట్.. వన్యప్రాంతం మార్గాలను క్లియర్ చేయడం, వంతెనలు నిర్మించడం, యుద్ధ సమయంలో ల్యాండ్మైనిలను గుర్తించడం వంటివి చేస్తుంది. అంతేకాదు, ప్రకృతి వైపరీత్యాల సమయంలో రెస్క్యూ ఆపరేషన్లోనూ భాగమువుతారు. సీతది మహారాష్ట్రలోని గాడిర్గావ్. తండ్రి అశోక్ బిఖాజీ షెట్టి న్యాయవాది. మెకానికల్ ఇంజినీరింగ్ చేసిన సీత ఐపీఎస్ కావాలనుకున్నారు. సరైన మార్గదర్శకత్వం లేక ఆ లక్ష్యం చేరలేకపోయారు. దాంతో భారత సైన్యంలో చేరడంపై దృష్టి సారించారు. రెండుసార్లు సశస్త్ర సీమాబల్ (ఎస్ఎస్బి) పరీక్షలో విఫలమయ్యారు. అయినా, నిరుత్సాహపడకుండా పట్టుదలతో మూడో ప్రయత్నంలో ఉత్తీర్ణత సాధించారు. ఆపై వెన్మెలోని ఆఫీస్లో బ్రెనింగ్ అకాడమీలో శిక్షణ పూర్తి చేసుకుని 2012లో సైన్యంలో చేరారు. శారీరక బలహీనతలు, మానసిక ఉద్వేగాలు, ప్రతికూల పరిస్థితులను తట్టుకుని మగవారికి దీటుగా మహిళలూ రాణించగలరనడానికి మేజర్ సీతా షెట్టి సరైన ఉదాహరణ కదూ. □



మాత్రం.. నన్ను మహిళాగా చూడొద్దు. నేనే సైనికురాలిని. భారతసైన్యం ప్రతినిధిగా నా విధులు నిర్వర్తిస్తున్నా అని చెప్పడం ఆమె నిర్మాణమంతా పనిచేశారు. జూలై 31 రాత్రి 9 గంటలకు ప్రారంభించి. మార్చాడు సాయంత్ర



రుచికరమైన బర్ఫీ



వేసి, నెయ్యి, మీగడ జతచేసి బాగా కలపాలి. మీగడ బదులు మిల్క్పౌడర్ కూడా వేసుకోవచ్చు. కొంచెం కొంచెంగా పాలు పోస్తూ పిండిని ముద్దలా చేయాలి. దీన్ని మూడు భాగాలు చేసుకోవాలి. ఒకపాట్లో ఆరెంజ్ఫుడ్ కలర్, మరొకపాట్లో గ్రీన్ఫుడ్కలర్ వేసిబాగా కలపాలి. ప్లేటుకు నెయ్యిరాసి జీడివప్పు, బాదం, పిస్తా పలుకులు వేసుకోవాలి. ముందుగా ఆరెంజ్ రంగులో ఉన్న ముందు వేసి ప్లేటునిండా పరచాలి. తర్వాత తెల్లని ముద్దను, చివరగా పచ్చ రంగు ఉన్న ముద్దను వేసి సమానంగా పరచాలి. గంటపాటు కదపకుండా పక్కనపెట్టేయాలి. తర్వాత చాకుతో చదరంగా ముక్కలు చేసుకోవాలి. అంతే మూడు రుచికరమైన బర్ఫీ రెడి. □

ఆకర్షణీయమైన మ్యాచింగ్ పాట్లీ



ఫ్యాషన్ అంటే దుస్తులు మాత్రమే కాదు.. వాటికి నచ్చే యాభై సరీలు కూడా! వాటిల్లో బ్యాగులది ప్రత్యేక స్థానం. ఆఫీసుకో, కాలేజీకో వెళ్లేందుకు సౌకర్యాన్ని బట్టి ఏదో ఒకటి ఎంచుకోవచ్చు. కానీ, పెళ్లిళ్లు, వేడుకలు.. వంటివాటికి హాజరయ్యేటప్పుడు మాత్రం అవి మన స్టైల్స్టేట్మెంట్స్ ప్రతిబింబించాలి. అంటే మెడలో మెరిసే నెక్లస్, ధగధగలాడిపోయే డ్రెస్సుకి తగ్గట్ట బ్యాగు ఆదంబరంగా మెరిసిపోవాలి. అప్పుడే అందరి చూపూ మన మీద నుంచి మరలిపోదు. మీ అవసరం గుర్తించే తయారీదారులు. ఎంబ్లీడ్ పోట్లీ బ్యాగులను తెచ్చేశారు. ఇవి మీ దుస్తులు, నగల ఎంపికతో కలగలిసిపోయి కొత్తందాన్ని తెచ్చిపెడతాయి. ముఖ్యంగా మీ డ్రెస్కి మ్యాచ్ అయ్యే రంగూ, డిజైన్, ఫ్యాబ్రిక్.. వంటివాటితో చేసిన జడ్డోని ఎంబ్రాయిడరీ అదిరిపోతుంది. అయితే, ఇలా ఈ పోట్లీ, బ్యాగునే కాదు. వెడల్పుగా, చివ్వి అక్కతుల్లో ఉండేలా దాని పక్కండిచ్చీని తీర్చిదిద్దుతున్నారు. దీంతో వీటిని చేతులకు వేలాడదీసినా, పట్టుకున్నా కూడా.. మీ అలంకరణలో ఇమిడిపోతుంది. మంచి లుక్సీ తెచ్చిపెడుతుంది. □

ఆనందంగా తినేయండి !

ఎవరైనా కోప్పడినా, అసంతృప్తి ఎదురైనా. అంతేందుకు హోమ్మనులు పెట్టే చికాకు.. ఇలా మన మూడి ఆఫ్ చేయడానికి ఎన్నెన్ని కారణాలో! అదన్నీ పక్కకు పోయి మనసు



ఆనందంతో నిండి పోవాలా? ఇంట్లో దొరికే వీటికి ఆ శక్తి ఉండటం.. ప్రయత్నించండి. + వేయించినవైనా, ఉడకబెట్టినవైనా కాలక్షేపానికి శనగలకు మించినవి ఏముంటాయి చెప్పండి? ఈసారి మనసు బాతేనప్పుడూ తినండి. వీటిల్లోని సెలెనియం, జింక్, మెగ్నీషియం

హెచ్చరిక

ఒకసారి సాయిబాబా సామంతకు ఈ ఐదు రూపాయలు తిరిగి తీసుకో, జాగ్రత్త, పోతుంది అది అని హెచ్చరించారు. సామంత సాయి హెచ్చరికను గుర్తించాడు. ఒకసారి అతను కోటు తొడుక్కుని భోజనశాలకు వెళ్ళాడు. కోటును చీడిచి భోజనం చేయవలసి వచ్చింది. ఆ కోటు జేబులో ఐదు రూపాయలున్నాయన్న విషయాన్ని మరచిపోయాడు సామంతే. భోజనం చేసిన తరువాత కోటు తొడుక్కుని వెళ్లిపోయాడు. తీరా కోటు జేబులో చేయబట్టి చూస్తే, ఐదు రూపాయలు తగలలేదు. అంటే ఎవరో దొంగిలించారని ఆయన గ్రహించాడు. సాయిబాబా అలా హెచ్చరించినా ప్రత్యేక శ్రద్ధ పెట్టకపోవటం ఎంత దురదృష్టమో కదా! సాయిబాబా మహా నవమాధి చెందారు. శ్రీమతి సరోజిని దేవరాజులు కలకత్తాలో నివసిస్తున్న సాయి భక్తురాలు, ఒకసారి ఆమెకు మే నెలలో (1986) కల వచ్చింది. ఆమె పూజించు సాయి విగ్రహము నుండి ఒక వృద్ధుడు వచ్చి ఆమె ప్రక్కకు కూర్చొని 'జూన్ 5వ తేది, జూన్ 5వ తేది' అని రెండుసార్లు అన్నాడు. స్వప్నం అంతరించింది. మొదట ఆమె అది సాయినాథుని హెచ్చరికగా గుర్తించింది. ప్రత్యేకముగా ఆ తేదీని ఆమె గుర్తించి,



తన జాగ్రత్తలు తీసుకొనుట మరచినది. గురువారం నాడు ఆమె సాయి మందిరమునకు వెళ్లింది. ఉదయం నుండి ఏమీ తినలేదు. ఆరతి పూర్వస్థితికి వదిలగ్గర అయింది. ఆమె ఇక ఇంటికి పోయి కాళీమాత పూజను చేయవలెనని తొందరపడి, తన కారు డ్రైవరును పిలవించి, తాడు 11 గంటలకు వచ్చినాడు. త్రాగి యున్నాడు. కారును మెల్లగా తోలమని చెప్పినను వినిపించుకొనక, వేగముగా రోడ్డు మధ్యకు తీసుకుని వచ్చినాడు. ఎదురుగా వచ్చు బస్సు ఢీ కొని, కారు ముందు భాగము పూర్తిగా పాడైనది. డ్రైవరు, సరోజిని బ్రతికి బయటపడినారు. ప్రాణాపాయము తప్పినది ఆమె ఆలోచించి చూడగా ఆ రోజు జూన్ 5వ తారీఖు. సాయి మఠ, మఠి హెచ్చరిమిన రోజు. ఆమె సాయినాథుని హెచ్చరికను గుర్తించిన ఆ ప్రమాదము కూడా తప్పి యుండెడిదని అనుకొనినది. సాయి హెచ్చరిస్తుంటాడు. మనసు ఆ హెచ్చరికను గమనించనియదు.

కౌన్సెలింగ్ చేయించండి..



యువకులరద్దీగా ఉన్న ప్రాంతాలలో అతివేగంగా బండ్లు నడుపుతున్నారు. కొందరు సైలెన్స్ ర్లు తీసేసి శబ్దం చేసుకుంటూ వంపులు తిరుగుతూ వెళుతుంటారు. ఇలాంటి వారిలో ఉద్వేగ, ప్రవర్తన లోపాలు ఉన్నట్లు భావించాలి. ఇటీవల హైదరాబాద్లో ఒక యువకుడు కారుతో మరొక కారులో ఉన్న వారికి డీకేట్టి

గాయపరచిన సంఘటన వార్తల్లో చూశాము. హైదరాబాదు రింగ్ రోడ్లపై ప్రమాదానికి గురై ప్రాణాలు కోల్పోయిన వారి గూర్చి చదివాము. ఇందులో పేరున్న వారి పిల్లలు ఉన్నారు. ఇలాంటి వారికి తగిన కౌన్సెలింగ్ చేయించవలసిన అవసరం ఉంది. ఒక వేళ తీవ్రమైన రుగ్మతలు ఉంటే సైకియాట్రిస్టు ద్వారా చికిత్స చేయించాలి. అహంకారాన్ని ఆత్మవిశ్వాసం అనుకోవడం, వివేక భోధన స్వీయ గౌరవంగా భావించడం తగదు ఏది ఏమైనా అతివేగం ఉద్వేగరోపంగా గుర్తించి నరికివేయాలి. మీ అమ్మాయికి కౌన్సెలింగ్ చేయించడం మంచిది. □

- యం.పి.సాయిబాబ్

వ్యధ

ఆట

ఫస్ట్ రౌండ్‌లోనే నిష్క్రమించిన సుమిత్

ఢిల్లీ: యూఎస్ ఓపెన్ ఛాంపియన్‌షిప్‌లో భారత్ నంబర్ వన్ సుమిత్ నాల్ పురుషుల సింగిల్స్‌లో తొలి రౌండ్‌ను దాట లేకపోయాడు. ప్రపంచ 40వ ర్యాంకర్ నెదర్లాండ్స్‌కు చెందిన టాలన్ గ్రీక్స్పూర్తో బుద్ధవారం జరిగిన మ్యాచ్‌లో ప్రపంచ 73 ర్యాంకర్ సుమిత్ 1-6, 3-6, 6-7 (6/8)తో ఓడిపోయాడు.

2 గంటల 20 నిమిషాల పాటు జరిగిన ఈ మ్యాచ్‌లో సుమిత్ రెండు ఏసెలు సందించి, ఐదు డబుల్ ఫాల్ట్స్ చేశాడు. తన సర్వీస్‌ను ఆరుసార్లు కోల్పోయిన సుమిత్ ప్రత్యర్థి సర్వీస్‌ను రెండు సార్లు బ్రేక్ చేశాడు.

తొలి రౌండ్‌లో ఓడిన సుమిత్‌కు 1,00,000 డాలర్లు (భారత్ కరెన్సీలో 83.90 లక్షల రూపాయలు) ప్రైజ్ మనీగా లభించాయి. యూఎస్ ఓపెన్‌లో ఆడలకు ద్వారా సుమిత్ తన కెరీర్‌లో ఒక ఏడాది నాలుగు గ్రాండ్‌స్లామ్ టోర్నీల్లో పాల్గొన్నట్లయింది. ఆస్ట్రేలియన్ ఓపెన్‌లో రెండో రౌండ్‌లో ఓడిపోయిన సుమిత్ ఫ్రెంచ్, వింబుల్డన్, యూఎస్ ఓపెన్‌లో తొలి రౌండ్‌లోనే నిష్క్రమించాడు.

ఆటగాళ్లపై కనక వర్షం

భారీ కొనుగోళ్లకు ప్రాంచైజీలు రెడీ

ఐపీఎల్-2025 మెగా వేలానికి కసరత్తు

అత్యంత ఖరీదైన ఆటగాడిగా మిచెల్ స్టార్క్

ఢిల్లీ: ఇండియన్ ప్రీమియర్ లీగ్ (ఐపీఎల్)-2025 సీజనుకు సంబంధించి త్వరలో మెగా వేలం జరగనుంది. దీనికి సంబంధించిన ఏర్పాట్లు చురుకుగా సాగుతున్నాయి. ఇక ఆటగాళ్ల రిటైన్, కొనుగోళ్ల వంటి అంశాలపై ప్రాంచైజీలు కసరత్తు చేస్తున్నాయి. ఈ కారణంగా ఆటగాళ్లకు భారీ వేలం జరగబోతోంది. కొంత మంది పేరెస్మిక్‌గన్న ఆటగాళ్లపై పెద్ద ఎత్తున డబ్బుల వర్షం కురిసి ఛాన్స్ ఉంది. గతంలో కంటే ఈ మెగా వేలంలో ఆటగాళ్ల కొనుగోలు కోసం ఈ సారి గట్టి పోటీ నెలకొని ఎక్కువ బిడ్లు వచ్చే అవకాశం ఉందని అంచనా. దీంతో ఆటగాళ్లకు గతంలో కంటే భారీ స్టాండ్ కోనుగోళ్లు జరగనున్నాయనే ఉద్దేశ్యంతో అందుకు అనుగుణంగా ప్రాంచైజీలు సిద్ధమవుతున్నాయి. ఈ సేవద్వారా ఐపీఎల్ చరిత్రలో అత్యంత ఖరీదైన ఆటగాడిగా అత్యధిక ధరలకు అమ్ముడైన ఆటగాళ్లను చూస్తే ఐపీఎల్ రికార్డులోనే అత్యంత ఖరీదైనదిగా 2024 ఐపీఎల్ సీజను నమోదైంది. ఈ అత్యంత ఖరీదైన వేలంతో గత రికార్డులు అన్నీ బద్దలయ్యాయి. ఆస్ట్రేలియా ఫాస్ట్ బౌల్ మిచెల్ స్టార్క్ ఐపీఎల్ చరిత్రలో అత్యంత ఖరీదైన ఆటగాడిగా రికార్డుల కెక్కింది. ఆ వేలంలో 24.75 కోట్ల రూపాయలకు కొనుగోలు చేసి స్టార్క్‌ను కోల్‌కత్తా నైట్ రైడర్స్ ప్రాంచైజీ తమ జట్టులో చేర్చుకుంది. ఇక ఇదే సీజన్‌లో ఆస్ట్రేలియా క్రికెట్ జట్టు కెప్టెన్ పాట్ కమిన్స్‌పై సైతం డబ్బుల వర్షం కురిసింది ఈ ఆటగాడిని కొనుగోలు చేసేందుకు వలు ప్రాంచైజీలు పోటీ పడ్డాయి. కానీ వివర్డ్ సన్ రైజర్స్ ఫైదరబాద్ 20.5 కోట్ల రూపాయలు పెట్టి పాట్ కమిన్స్‌ను వేలంలో కొనుగోలు చేసింది. గత ఐపీఎల్ సీజన్‌లో కమిన్స్ సన్ రైజర్స్ ఫైదరబాద్ టీమ్‌కు కెప్టెన్‌గా కూడా వ్యవహరించాడు. అలాగే ఐపీఎల్-2023 సీజనుకు సంబంధించి జరిగిన వేలంలో కూడా భారీగా ఆటగాళ్ల కొనుగోలు జరిగింది. ఆ ఏడాది

అత్యంత ఖరీదైన వేలం ఇంగ్లండ్ జట్టు స్టార్ ఆల్ రౌండర్ సామ్ కుర్రాన్‌పై జరిగింది. ఈ ఆల్ రౌండర్‌ను వంజాబ్ కింగ్స్ ప్రాంచైజీ 18.5 కోట్ల రూపాయలకు పొదుకుని తమ జట్టులోకి తీసుకుంది. ఐపీఎల్-2024లో దావన్ గాయపడిన తర్వాత, సామ్ కుర్రాన్ వంజాబ్ కింగ్స్‌కు కెప్టెన్ కూడా కనిపించాడు. ఆస్ట్రేలియన్ ఆల్ రౌండర్ కామెరాన్ గ్రీన్ ఐపీఎల్-2023 ఓసం రెండవ అత్యంత ఖరీదైన బిడ్‌ను కలిగి ఉన్నాడు అతడిని 17.5 కోట్ల రూపాయలకు కామెరాన్‌ను ముంబై ఇండియన్స్ కొనుగోలు చేసింది. ఆ సీజన్‌లో గ్రీన్ కోసం ప్రత్యేకంగా ఏమీ లేదు. ఆ తర్వాత రాయల్ చాలెంజర్స్ బెంగళూరు తన జట్టులోకి కామెరాన్‌ను చేర్చుకుంది. ఐపీఎల్-2024లో గ్రీన్ రాయల్ చాలెంజర్స్ బెంగళూరు కోసం ఆడాడు. కాగా 2023 సంవత్సరంలో ఇంగ్లండ్ స్టార్ ఆల్ రౌండర్ బైన్ స్ట్రక్స్ పై చాలా ఖరీదైన బిడ్ జరిగింది. చెన్నై సూపర్ కింగ్స్ 2023 ఐపీఎల్ మెగా వేలంలో బైన్ స్ట్రక్స్‌ను 16.25 కోట్ల రూపాయలకు కొనుగోలు చేసింది. అయితే స్ట్రక్స్ గాయం కారణంగా ఐపీఎల్-2024లో ఆడలేకపోయాడు. ఈ సారి చెన్నై సూపర్ కింగ్స్ అతడిని విడుదల చేసి అవకాశం ఉంది.

టి 20 సిరీస్ విజేత విండీస్

లక్నోని 13 ఓవర్లలో 116 పరుగులుగా నిర్మూలించారు. దీంతో 116 పరుగుల లక్నోని విండీస్ కేవలం 9.2 ఓవర్లలో 2 వికెట్లను మాత్రమే కోల్పోయి సునాయాసంగా ఛేదించింది. తొలుత బ్యాటింగ్ చేసిన దక్షిణాఫ్రికా రికెట్ల 27 పరుగులు, మార్కమ్ 20పరుగులు, ట్రిస్టన్ స్టబ్స్ 40 పరుగులతో ఒక మోస్తరు స్కోర్లు చేశారు. దీంతో 4 వికెట్ల నష్టానికి 108 పరుగులు చేసింది. విండీస్ బౌలర్లలో రోహిత్ షాన్‌పై పొదుపుగా బౌలింగ్ చేయడంతో పాటు, 2 వికెట్లు తీసి కంట్రీవాడు. ఆల్‌రౌండ్ హోసేస్, మధ్యాహ్నం ఫోర్ తలో వికెట్ పడగొట్టారు. ఇక దక్షిణాఫ్రికా ఇన్‌ఫర్మల్‌లో రీషా హెండ్రిక్స్ బుబారాగా బంతులు వుడా చేశాడు. హెండ్రిక్స్ 20 బంతులు ఎదుర్కొని కేవలం 9 పరుగులు మాత్రమే చేశాడు. ఆఖరి స్ట్రైక్ వేగంగా పరుగులు చేడంతో దక్షిణాఫ్రికా 100 పరుగుల మార్కును దాటగలిగింది. విండీస్ బౌలర్లలో రోస్టన్ చేజ్ తన కోటా రెండు ఓవర్లలో ఓ మెయిడ్‌ను చేశాడు. కాగా 109 పరుగుల ఓ మోస్తరు లక్నోని ఛేదించేందుకు బరిలోకి దిగిన వెస్టేండీస్ నికోలస్ పూరన్ 13 బంతుల్లో 35 పరుగులు, 2 ఫోర్లు, 4 సిక్సర్లు బాదాడు. అలాగే షాయ్ హోస్ 24 బంతుల్లో 42 పరుగులు, ఒక ఫోర్లు, 4 సిక్సర్లతో నాటోల్‌గా చెలరేగిపోయాడు. మరోబ్యాటర్ షివ్రామ్ హైటెమైర్ 17 బంతుల్లో 31 పరుగులు, 4 ఫోర్లు, ఒక సిక్స్‌తో నాటోల్‌గా నిలిచాడు. దీంతో విండీస్ సునాయాసంగా విజయతీరాలకు చేరింది.

పదోరోజూ స్వల్పలాభాలతోనే సరి!

సెన్సెక్స్, నిఫ్టీలకు పరిమిత లాభాలే..

ముగిసింది. ఇక ఐపిఎల్‌పరంగా ఇకనో ఇండియా సంస్థకు రెట్టింపు బిడ్లు దాఖలయ్యాయి. 1.26 లక్షలకుగాను 2,94,04,716 బిడ్లు దాఖలయ్యాయి. ప్రీమియర్ ఎనర్జీస్‌కు కూడా 4,46,40,825 పేర్లకుగాను 29,589,22,662 బిడ్లు వచ్చాయి. బిడ్లు ఆశాజనకంగా దాఖలు కావడంతోకంపెనీ భవిష్యత్తు ఉందని బ్రేడర్ల అంచనా. ఇక నిఫ్టీలో ఐటి సూచీ 1.64శాతం, ఎల్‌ఆండ్‌ఓ మైండ్‌టిల్ 6.51శాతం, ఎల్‌ఆండ్ టీ టెక్నాలజీ 3.45ఇప్రో 3.32 కాఫర్‌స్ట్రో 2.73, ఎంఫసీస్ 1.92,ఇన్‌ఫోసిస్ 1.91శాతం, పెర్మిస్టెంట్ సిస్టమ్స్ 1.65శాతం, హెచ్‌ఎస్‌ఎల్ టెక్ 0.37శాతం, టీఎస్‌ఎస్ 0.09శాతం, టెక్‌సహాయకం 0.08శాతంపెరిగాయి. గ్లోబల్ మార్కెట్లపరంగామాస్ట్రయూరోపియన్ మార్కెట్లు ఆశాజనకంగా పరుగులుతీసాయి. ఆసియా మార్కెట్లలో మాత్రం మిశ్రమ ఫలితాలే కనిపించాయి. ఆస్ట్రేలియా వినియోగరంగ ధరలసూచీ 3.5శాతంపెరిగింది. ఇక వాల్‌స్ట్రీట్ మేజర్ సూచీలు సరికొత్త గరిష్టాలను నమోదుచేసాయి.నాన్‌డాక్ కాంపోజిట్ సూచీ కొంతమేర తగ్గింది. ఎస్‌విడియోస్ లాభాభిప్రకటనతో ఇన్వెస్టర్లు అప్రమత్తంగా వ్యవహరించారు. అంతోకాకుండా ఫెడ్ రిజర్వు తక్కువ వడ్డీరేట్లుప్రకటిస్తుందన్న అంచనాలున్నాయి. టెక్నాలజీ స్టాక్స్‌నుంచి ఆర్థికంగా ప్రభావితంచేసే రంగాలపైపు ఇన్వెస్టర్లు చూపు మళ్లించారు. డౌజ్‌స్ పారిశ్రామిక సగటు 0.02శాతం, ఎస్‌ఆండ్‌ఓ 500 సూచీ 0.16శాతం, నాన్‌డాక్ కాంపోజిట్ 0.17శాతంవొప్పున పెరిగాయి.

అపోలో మైక్రో షేర్లు 1.86% జామ్

ముంబయి, ఆగస్టు 28: ఏరోస్పేస్ డిఫెన్స్ రంగంలో కొనసాగుతున్న స్పాల్‌క్యాష్ కంపెనీ అపోలో మైక్రో సిస్టమ్స్ షేర్లు 1.86రెట్టుపెరిగాయి. ఒక్కో షేరు 106.90 రూపాయలుబొప్పున బ్రేడ్ అయింది. కంపెనీకి భారత్ డైనమిక్స్‌నుంచి కొత్త ఆర్డరు లభించడమే ఇందుక ఉకారణం. ఆర్డర్ విలువ 10.90కోట్లుగా ఉంది. అపోలో మైక్రోసిస్టమ్స్ షేర్లు గతనెలలో 11.60శాతం క్షీణించాయి. గడచిన రెండేళ్లలో కూడా 661శాతం లాభాల్లోనే ముగిసాయి. కంపెనీ మార్కెట్ విలువలు 3276.37 కోట్లుగా ఉంది. డిఆర్‌డిఓ సౌజన్యంతో కొత్త బెక్యాలజీని వృద్ధిచేసామని,ఇందుకోసం బిడిఎల్‌నుంచే కొత్త ఆర్డరు వచ్చిందని కంపెనీ స్టాక్ ఎక్స్‌చేంజీలకు నివేదికల్పింది. ఇప్పటివరకూ తేలికపాటి టార్గెట్ లకోసం కొత్త బెక్యాలజీని భారత్ డైనమిక్స్ సాయంతో అమలుచేసినట్లు తెలిసింది. 1985లో స్థాపించిన కంపెనీ డిజైన్ అభివృద్ధి, ఆసెంబ్లీంగ్ రంగాల్లో మంచి అనుభవాన్ని సాధించింది. కస్టమ్మర్ టిల్ట్ ఎలక్ట్రానిక్స్ ఎలక్ట్రో మోటారికల్ సౌల్యాభివృద్ధిలో చురుగ్గా పనిచేస్తోంది. ఏరోస్పేస్, డిఫెన్స్ అండ్ స్పేస్ రంగాలు ప్రైవేట్ కస్టమర్లు కాగా రైల్వేలు, ఆటోమోటివ్, హోంల్యాండ్ సెక్యూరిటీ మార్కెట్లకు సేవలందిస్తోంది.

రిలయన్స్ హాట్‌స్టార్ డీల్ ఒకే! రూ.70,350 కోట్లు డీల్‌ను ఖరారు చేసిన సిసిబి

న్యూఢిల్లీ,ఆగస్టు 28: రిలయన్స్ ఇండస్ట్రీస్, డిస్నీ భారత్ మీడియా ఆస్తులు కొనుగోలుకు జరిగిన డీల్‌ను కాంపిటీషన్‌కమిషన్ ఆఫ్ ఇండియా (సిసిబి) ఆమోదించింది. మొత్తం 70,350 కోట్ల డీల్ పూర్తిచేసుకోవచ్చని గ్రీన్‌సిగ్నల్ ఇచ్చింది. దీనిలో దేశంలోని వినోదరంగంలో భారీ మార్పులు, నవరణలు వస్తాయన్న అంచనాలుపెరిగాయి. రిలయన్స్ 47వ వార్షిక సమావేశానికి ఒకరోజు ముందే ఈ డీల్ ఖరారుకావడం విశేషం. రిలయన్స్, వయరాకామ్ 18 మీడియా, డిజిటల్ 18 మీడియా, స్టార్ ఇండియా, స్టార్ టెలివిజన్‌సంస్థల విలీనానికి స్పష్టత ఏర్పడుతుంది. ఈ భారీ విలీనంతో భారత్‌లోనే అతిపెద్ద డిజిటల్ స్ట్రీమింగ్ ప్లాట్‌ఫామ్‌గా నిలుస్తుంది. ఈజాయింట్ వెంచర్ మొత్తం 70,350 కోట్లుగా ఉంది. అంతే 8.5 బిలియన్ డాలర్లు. రిలయన్స్ ఈ కంపెనీలలో అదనంగా 11,500 కోట్లు పెట్టుబడులు పెట్టేందుకు ముందుకువచ్చింది. దీనివల్ల కంపెనీ విస్తరణ అవకాశాలు కూడా పెరుగుతాయని చెబుతోంది. ఈ భారీ విలీనంతో ఇప్పుడు అంతర్జాతీయ సంస్థలయిన సానీ, నెట్‌ఫ్లిక్స్, అమెజాన్ వంటి సంస్థలకు గట్టిపోటీ ఇస్తుందని నిపుణుల అంచనా. ఈ కొత్త కంపెనీకి సీతా అంబాని ఛైర్మన్‌గా ఉంటారని, వ్యా్‌డిస్నీలో ఎగ్జిక్యూటివ్‌గా పనిచేసిన ఉదయోత్తర్ కొత్త వేంచర్‌లో వైస్‌చైర్మన్‌గా బాధ్యతలు స్వీకరిస్తారని వినిపిస్తోంది. కొత్తకంపెనీలో పదిమంది సభ్యులుంటారు. రిలయన్స్ ఐదుగురు, డిస్నీ ముగ్గురు, ఇద్దరు స్వతంత్ర డైరెక్టర్లు ఉంటారు. జాయింట్ వెంచర్‌ను రిలయన్స్ కంట్రోల్‌లోనే ఉంటుంది. 16.34శాతం రిలయన్స్, 46.82శాతం వయరాకామ్18, 36.84శాతం డిస్నీ కంపెనీలకు వాటాలుంటాయి. కొత్తజాయింట్ వెంచర్‌లో సుమారు 120కోట్లూ టీవిఫాన్‌స్, రెండు డిస్నీఎన్‌సర్వీస్ ఉంటాయి. అయితే సీబిబి ప్రకటన రిల్ పేర్లపై పడ్డగా ప్రభావంపొందవలదు. బుద్ధవారం 2999వద్ద పేర్లముగిసాయి.

190 బిలియన్ డాలర్లకు భారత్ ఫిన్‌టెక్స్ రాబడులు

న్యూఢిల్లీ, ఆగస్టు 28: భారత్‌లోని ఫిన్‌టెక్ కంపెనీల రాబడులు 2030 నాటికి 190 బిలియన్ డాలర్లకు పెరుగుతుందని, మొత్తంగా అన్ని బ్యాంకింగ్ లావాదేవీల రాబడులు 20శాతం వరకూ పెరుగుతాయని అంచనాలున్నాయి. బోస్‌న్ కన్సల్టింగ్‌గ్రూప్ నిర్వహించిన అధ్యయన నివేదికలో ప్రపంచ వ్యాప్తంగా కూడా భారత్ మూడో ర్యాంకులో నిలిచింది. ఫిన్‌టెక్స్, ఫిన్‌టెక్ యూనికార్న్స్ కంపెనీలవరంగా కూడా భారత్ వృద్ధిలో ఉంది. భారతీయ ఫిన్‌టెక్ కంపెనీలు 50శాతం రాబడుల్లో వృద్ధిరేటుతో ఉన్నాయని తెలిపింది. డిజిటల్ పబ్లిక్ ఇన్‌ఫ్రా 1.0 ఆధార్,యుపిఎ వంటివి

పసిడి మార్కెట్‌కు అజ ఏకాదశి డిమాండ్ పదిగ్రాముల బంగారం 73,250

కెలో వెండి రూ.85,000
వెంగళూరు, ఆగస్టు 28: పసిడిధరలు ఈ నెలలోనే అత్యంత గరిష్టస్థాయిని నమోదు చేసాయి. 22కేరెట్లు, 24 క్యారెట్లు, 18 క్యారెట్లు బంగారం లాభం అజ ఏకాదశి సందర్భంగా గణనీయంగాపెరిగాయి. 24 క్యారెట్ల బంగారం వెంగళూరులో 100 గ్రాములకు 2200 పెరిగి 7,32,500గా చేరింది. పదిగ్రాములకు 220 పెరిగింది. ఎనిమిది గ్రాములకు 176 పెరిగి 58,600వద్ద ముగిసింది. ఒక గ్రామపరిగణనలోనికి తీసుకుంటే ఏకంగా 22 రూపాయలు పెరిగింది. ఇక 22 కేరెట్ల బంగారం పందగ్రాములకు 2100 పెరిగి 6,71,500గా నిలిచింది. పదిగ్రాములు 210 పెరిగి 67,150వద్ద ముగిసింది. ఎనిమిది గ్రాములకు 168 రూపాయలు పెరిగి 53,720గా నడిచింది. ఇప్పుడు ఒకగ్రాము బంగారం 21 రూపాయలుపెరిగి 6715గా నడిచిందని బులియన్‌ట్రేడర్లు చెబుతున్నారు. 18 క్యారెట్ల బంగారంపరిధిలో పందగ్రాములకు 1700 పెరిగి 5,49,400గా ఉంది. పదిగ్రాములకు 170 రూపాయలుపెరిగి 54,940 కాగా ఎనిమిది గ్రాములు 136 పెరిగి 43,952గా ఉంది. ఒకగ్రాము బంగారం అయితే 17 రూపాయలుపెరిగి 5494గా నడిచింది. అలాగే కిలోకు వెయ్యిరూపాయలుపెరిగి 85 వేలుగా సమోదయింది. అజ ఏకాదశి సందర్భంగానే ఈ కొనుగోళ్లకు డిమాండ్ ఏర్పడింది.

Printed and Published by GireeshSanghi, CMD and Managing Editor on behalf of AGA Publications Ltd., at D.No. 396, Lower Tankbund, Hyderabad - 500 080 Phone : 2764 4999. Fax: 040-27642512, RNI No. 02142/95, Editor : "DamerlaSai Baba," responsible for selection of news under the PRB Act. Regd.: No.HSD/337/21-22 Air Surcharge: Delhi : 40 Ps.